

puschkawü

technical rider stageplan



Michael Glantschnig

Gesang **Beta58** (beigestellt)
Cajon **1x XLR** (beigestellt)
Percussion **2x XLR**

Monitor 4



Jakob Schell

Kontrabass **Line-Out XLR**

Monitor 5



Carmen Semler

Gesang, Trompete **SM58 o.ä.**

Monitor 2



Robby Lederer

Gesang **SM58 o.ä.**
Mandoline **DI**
Gitarre **DI**

Monitor 3



Peter Marnul

Gesang **Audix OM5** (beigestellt)
Mandola, Ukulele **Stereo-Amp**
2x XLR Line-Out

Monitor 1

CH	Instrument	Mic/Line/DI	+48V	Stand
1	Vox Semler	SM58 o.ä.	-	long Boomstand
2	Vox Lederer	SM58 o.ä.	-	long Boomstand
3	Vox Marnul	Audix OM5 (beigestellt)	-	long Boomstand
4	Vox Glantschnig	Beta58 (beigestellt)	-	Boomstand (beigestellt)
5	Mandoline	DI (beigestellt)	-	-
6	Gitarre	DI (beigestellt)	-	-
7	StereoAmp (Mandola, Ukulele)	Line XLR1 Left (=DI, beigestellt)	-	-
8	StereoAmp (Mandola, Ukulele)	Line XLR2 Right (=DI, beigestellt)	-	-
9	Kontrabass	Line XLR	-	-
10	Cajon	XLR (beigestellt)	-	-
11	Percussion	XLR (beigestellt)	-	-
12	Percussion	XLR (beigestellt)	-	-